

攝影材料

應有盡有

人人注意  
價廉物美

鏡頭。攝影器。乾片。軟片。印像紙。卡紙。影戲機  
影戲片。藥品材料。沖晒放大。

中國材料唯一商店  
千代洋行

無線電報掛號  
總電行 四〇六八至九  
分電行 四〇三〇至三

電話

總行 虹口吳淞路十號  
分行 南京路三百九十三號



賭錢不但傷風敗俗、所以有干禁之  
博覽、不但開廣眼界、所以廢格三  
成、此所以有西湖博覽會之創也、  
上海之禁賭錢、善政也、西湖之創博  
覽會、亦善政也、上海法院之開審時

○眼光 (具獨)

舊軍閥張善銘死，派許某來申購柩，許元萬給兩，聞初捧柩，原價銀六千金而不入運，惟該時已無再高者，韓主乃將是柩移諸寶樹，而導許某登柩再商之價，須萬餘金也，許某笑曰，但求實金，不圖價也，結果以萬三千金購去，韓主因柩意外有五六千金，可知人無異眼光。

(具獨)

人之挖苦者，稱中國爲賭國，雖覺惡毒，實亦貼切。

或曰：博覽會之不得不有類似賭博之行爲者，實具不可思議之苦。

**中國**

上海中國銀行，之各種鈔票，硬至用作鈔幣上之實

(言禽)

見力事勢。現在之勢。與下。不無少相節制。抑且仲仲。而無難於  
劉明劍。更假上徐德氏之勢。下。所屬下之開支。可以日常必需。兼兼  
。能量位置之高下而分三級焉。所謂三級制者。上等進呈徐氏。由  
等奉諸秘書處。下等施於科員辦事員等。數日前。其科員往蘇務處  
領取茶葉。服務人員云。今日科員應用之茶葉。應屆用罄。請俟翌日  
某科員於是大發雷霆。幾致難於收拾。所幸劉明劍氏力事幹旋。佐  
克和平了事。然交涉籌茶葉之有三級制。已大日於交涉增矣。

心農學、吳氏  
以該校捐輸  
女子中學校  
辦務本第  
茲為致、千  
胡吳致秋  
代某報之更下

(山屋)

已故巨紳吳懷德氏、吳氏在袁氏當國時、曾任上海縣篆、頗有政聲於時、鄭汝昌護軍松、非黨、嘉獎吳氏之

(下)

並又繼之曰：而今而後，通關所適，隨以遷存。實則沉痛也。然國難因此  
救亡之舉。凡足洋髮革服者流，均得爲入惡賓矣。

國樂既是奉命擇偶。於是風求凰之醜態，備人耳鼓。繼其夾袋中所有才  
。頗具平民化。其尤著者，則有政界中之二等人才，法界中之二等人才，  
學界中之頭等人才。條則樂收並蓄，不讓韓香玉之將衣離度。常曰：金  
銀奇女子也。然其所以成此偉業者，厥惟浪蕩弄宇。有女抗男浪之調  
。今則時代變遷，不得不實行女渡也。向者男子視女子爲玩物。予則不妨  
男子爲玩物也。況乎男子之玩女子。至須被優者下。女子則既以男子爲  
物。則可虜獲勝利品若干。至若發生醋風潮。則當自責其手段之失敗。似  
不可因此而灰心。予雖不才。白飯從未對臉。不過卜其畫而不得之矣。似  
相見勞吾耳。然得可勝失。毫無無益也。於是梳其髮。高其足。無日不沉  
於舞影院中。所以高乳肥臂間。不知埋汰了多少英雄。沒落了多少好漢  
好在時代解放。值得博以英雄名花也。近聞楊海濤上。擬借抽得之舉

■ 上國保護西省之提議

外交部函西省之提議

《生東涯

浦東之川沙、滬小兩縣，凡所設施，輒而易舉。所有任重任之辦事員，其間甚多，亦能仰承志氣高邁，無治之澄清，在使川沙人之滿意，而縣知事阮開基、李英、鄭永祥，上級諸公，更清不假案牘的指導，雖難確切，不願也。

川沙治運之得者，今日者，皆負貴諸公之諸少年同志也。

浦東丁、公子顯，更多踴躍，聞其先世，曾任布政之使，執轡馳逐於疆場，也，也，所至有功。浦東丁又任平江體育學校教習，治事之暇，喜作逍遙趣事，藉資談資，川人治川，更得川人士之熱烈歡迎，治事之暇，喜作逍遙趣事，藉資談資，川人治川，更得川人士之熱烈歡迎，治事之暇，喜作逍遙趣事，藉資談資。

以圖煽惑，紅、無往不利，所以得其垂青者，無不欣欣以語治下之民，亦能守牧民之訓，雖欲有言，不敢發言也。然大公好色，歡之於庭，俾作妓入樓，揮、無治浦東之浦東，一放蕩公，更當敬告以吊，以告當世也，茲將推拾之，使讀者一、離離挂一，拉拉，然亦可歌頌一時矣。

有圖紅閣老八壽、榴紅閣老小花園香伎、園多劉鳳英、侯東門大街福振昌衣襟彭玉其妻畫，年二十二，雖是鄉村村婦，然接首弄姿，頗覺動人，所以略施手段，已是交訂肉感，云下之馬，蕭蕭中，陶諸左有，看鳳蘭人婦，所以略施手段，已是交訂肉感，云

口上海商業之種種口

定爲百金，所以該行之獲取是項實景也、已費千金，亦云豪矣、

上海紙業之種種口



先行銷  
土張  
開該行  
覽頭、  
相和  
傳俾  
選擇  
用開  
母情紙  
船之代  
價、議

(主室影)

**術士詐財之方**

准子青天曰：「旗幟之下發行，本無知，特此鄭重其事。」本報所刊各稿，均有版權及書畫權，未得本報同意之先，禁止轉載或翻寫，以及其他等作作用。

日前（十八日）北四川路者又曰：離之陳、赤定、禪星宿衣服華麗，手持藤篋一事，意外之年約三十左右，警探氏如現驚訝之色，問之曰：「女士，汝實多許，民曰：二八，該相」

本報徵求外稿

本報求統敘翔實、與論得當起見。故凡攻訐文字、當然充分的刊登。愛特徵求文壇名手、時隨鴻臚、在作者得有個性光、茲將需求者列下、(社會新聞)「名聞」(輿論)「俗談傳略」(風氣)「新說」(說書)等諸語、文中能附以各項照姓名地址並登廣告、惟本報始終保守用否、概不寄還、不過照片之必須者

少年郎貽誤少年事

▲始也打花會▼  
唐吳以船  
▲終也看性史▼  
嬖妾而去、  
▲終也看性史▼  
一去、經年  
▲終也看性史▼  
情曲、祇有  
▲終也看性史▼  
朱氏年幾  
▲終也看性史▼  
受此寂寞、  
▲終也看性史▼  
春情脈脈

新刊

運動一時者報紙宣傳之力、不過以無價值之新聞、不厭求詳的記載罷、又以黃之生之死聞、大開黨報、誠無聊之生耳、而於較重要事、反多屏棄不用、是則自己墮落其新聞價值與其師也、至若陸桂榮不服重刑判決、仍託宋銘勳律師進行再上訴、而上述文中、如維持威信消弭成見」等數語句、竟盡據各報所不敢道、未知好就是

口儉德會之今昔觀

該會會務既如上述之發展，外表上之信用，如是其鞏固，於是增設圖書、閱報室之外，從事有彈子房上之布置，蓋當時之坊間彈子種者，實以百餘元購置之木底彈盤也，茲則爲擴充計，擬購以較佳之彈盤，豈知事多湊巧，英國體育會，因置有新盤，乃將舊盤拍賣，該會執事固有體育會之面呢等，又費去二百餘元也。購盤之一，似相得便宜，實則未必如是，不

徐劍培打泡共舞台

著名譚派鬚生徐劍培，在京、滬，所唱有聲，如劉豈榮、伶界久負盛名，極受一般等，曾爲其羅致，劉小衡亦屬曲家之歡迎，其嗓音之會與合作，故徐於伶界中，頗有相之歷史焉，此次搭萬厚，專手做工之細膩，無



湯髮永久  
應酬周到  
面對馬場  
美麗美術理髮館  
地址上海跑馬廳華安公司  
電話三〇三〇四號



叔良、  
赴杭、  
並、  
以價值、  
贖貴之、  
鏡頭、  
開該行、  
士張、  
先行試、  
織十、  
俾得、  
選擇、  
用、  
母帽、  
船之代、  
俱、



報市價值

黃鐘之主使變遷。當審也。然能  
為動一時者。類報紙宣傳之力。  
不過以無價值之新聞。不厭求  
詳的說相紀錄。又以黃之生死  
關係。大局牽動。誠無聊之甚矣  
。而於較重要事。反多屏棄不用  
。是則自己墮落其新聞價值真  
異耶也。至若陸相架不服要案  
判決。仍託宋銘勳律師進行再  
上訴。而上訴文中。一如維持威  
信。消弭成見」等數語句。竟毫  
無各報所不敢道。未知好裁是

嶺南



UNITED STATES DEPARTMENT OF AGRICULTURE

作者名姓、稿件  
編輯敬啓)